

Аннотация к рабочей программе дополнительного образования фольклорного кружка «Рябинушка»

Рабочая программа дополнительного образования кружка «Рябинушка» в МКДОУ «Детский сад №10» ИГОСК разработана по направлению художественно-эстетическое развитие детей.

Данная развивающая программа разработана на основе парциальной программы «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л.Князевой, М.Д.Маханёвой, рекомендованной Министерством образования Российской Федерации, с использованием программы В.А. Твердохлебовой «Формирование русского менталитета у детей дошкольного возраста на традициях народной культуры». Программа рассчитана на детей 4-7 лет.

Программа направлена на активное приобретение детьми культурного богатства русского народа, воспитание ребенка в традициях отечественной народной культуры, формирование бережного отношения и любви к ней. Большое внимание отводится непосредственному восприятию фольклора: слушание в записи народных песенных образцов, направленных на развитие активного восприятия музыки, формирующих эмоциональную отзывчивость и способствующих накоплению фольклорного багажа. Познавая, творчески осваивая опыт прошлых поколений, дети не только изучают его, но и реализуют полученные знания в повседневной жизни. Фольклорные произведения учат детей понимать добро и зло, противостоять плохому, активно защищать слабых, проявлять заботу и великодушие к природе.

Срок реализации программы – 3 года (с 01.09 2019г. по 31.05 2022г.)

и рассчитана на четыре года (с 3-х до 7-ми лет). Проводится 34 занятия в год, 4 раза в месяц в определённый день недели (1 занятие в неделю). Продолжительность занятия: - 10мин. (2-я мл группа),- 20 мин. (средний дошкольный возраст), 25 мин. (старший дошкольный возраст), 30мин (подготовительная к школе группа).

Программа имеет следующие разделы:

Раздел 1. «Детский музыкальный фольклор».

Раздел 2. «Народная песня».

Раздел 3. «Игровой фольклор».

Раздел 4. «Хоровод».

Раздел 5. «Игра на детских музыкальных инструмента

В каждом разделе даны особенности программного содержания согласно возрасту детей. Параллельно с этим разработаны и методические рекомендации. Структура построения и освоения детьми программы заключается в следующем: в течение обучения дети усваивают материал от простого к сложному. Через посредство простых произведений детского фольклора, а потом более сложных мелодий, игровых, песенных припевов; через интонирование сказок с напевами подготовить детей к исполнению более сложных произведений, более сложного песенного фольклорного репертуара, и как итог, закрепление пройденного материала – праздники, развлечения, театрализованные представления для детей и взрослых и с участием родителей.

