

Муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад №10» Изобильненского  
городского округа  
Ставропольского края  
(МКДОУ «Детский сад №10» ИГОСК)  
356140, РФ, Ставропольский край, Изобильненский городской округ, г. Изобильный, ул. Л.Толстого, 1  
Телефон/факс 8 8(86545) 2-76-17; E-mail: [izodou10@mail.ru](mailto:izodou10@mail.ru)

**Консультация для родителей**  
**«Организация самостоятельной изобразительной деятельности**  
**детей дошкольного возраста дома»**

**Подготовили воспитатели: Е. А. Шабунина**  
**О. А. Кулик**

г. Изобильный  
2022

## **Организация самостоятельной изобразительной деятельности детей дошкольного возраста дома**

Дорогие родители все дети любят рисовать, лепить, вырезать, мастерить. И делают это самозабвенно и искренне. Хотя конечно, детские работы далеки от произведений искусства, редко практически применимы, да и художниками становятся совсем не каждый. Тем не менее, изобразительность (рисование, лепка, аппликация) имеет огромное значение для развития ребенка.

Что же происходит, когда ребенок рисует, лепит, делает аппликацию?

Закрепляются и уточняются представления об окружающем мире, т.к. ребенок изображает не предмет (явление), а то, что о нем знает

Изобразительность дает ребенку возможность выразить свое отношение к действительности.

Ребенок учится смотреть и видеть, различать и сравнивать, вспоминать и запоминать, планировать и анализировать, воображать и фантазировать. Спрашивать и рассказывать, и объяснять. Другими словами, развиваются все психические процессы (восприятие, внимание, память, мышление, воображение, речь).

Укрепляется мелкая мускулатура рук, развивается ручная моторика.

И развиваются способности детей.

Формируется, и развиваются самостоятельность, целеустремленность, умение приложить волевые усилия (произвольность), желание сделать, что-то для других людей.

Изобразительность предоставляет широкие возможности для развития ребенка, т. к. является одним из основных видов деятельности в дошкольном возрасте (наравне с игрой).

Для того чтобы сама изобразительность была полноценной, необходимо создать соответствующие условия и дома.

➤ Наличие стола и стула для детского творчества, соответствующего росту ребенка и находящегося в хорошо освещенном месте  
Наличие и разнообразных материалов:

- Бумага
- Картон
- Краски (акварельные, гуашь)
- Баночка для воды
- Цветные и простые карандаши
- Фломастеры и маркеры
- Кисти (мягкие и жесткие) разных размеров

- Восковые мелки
- Клей (ПВА или карандаш)
- Тканевая салфетка
- Клеенка
- Ножницы с закругленными концами
- Пластилин
- Стеки, штампики (ими могут стать колпачки от фломастеров, рельефные пуговицы) и т.п.
- Дощечка для лепки

Изобразительный материал должен находиться в доступном для ребенка месте (за исключением ножниц), чтобы он в любое время мог приступить к творчеству.

Заведите специальную папку, коробку для хранения детских работ. Хорошо если есть возможность найти практическое применение рисунку (аппликацию) оформить в рамку и повесить в комнате, подарить близкому человеку.

Организованная таким образом предметная среда обеспечит материальную базу, для развития изодейтельности ребенка

Выше перечисленные материалы так же необходимы дошкольнику, как и игрушки.

### **Очень важно создать для ребенка не только соответствующие материальные условия, но и психологические.**

Организируйте интересную содержательную жизнь ребенка, обогащайте ее яркими впечатлениями, обеспечивайте эмоционально-интеллектуальный опыт т.к. именно он является основой творчества.

Стимулируйте интерес Ии желание ребенка творить.

Верьте в его силы и говорите ему об этом. Будьте доброжелательными, искренне заинтересованными в общении с ребенком.

Если ребенок увлеченно рисует или лепит самостоятельно и не просит вас о помощи – не вмешивайтесь. Ваше вмешательство будет расценено ребенком, как не уверенность в его способностях

Если ребенок просит, о помощи не отказывайте ему в этом помогите, но не делайте все за него.

Говорите с ребенком о содержании рисунка, что он нарисовал, что еще нарисует. Пока технические навыки не совершенны, не акцентируйте на это внимание, а обратите внимание на аккуратность работы.

Не позволяйте насмешек в сторону рисунка ребенка.

Хвалите или критикуйте не ребенка, а его действия и их результат.

(«мне так нравится, как ты слепил пирамидку, правда она немного кривая, давай ее выпрямим»)

Поддерживайте ребенка при неудачах, но не обеспечивайте его переживания словами. «Нашел из-за чего плакать!», «Подумаешь, краска растеклась». Лучше окажите практическую помощь.

Бережно и осторожно относитесь и результатам детской деятельности, если они потеряют значение для ребенка, он сделает это сам.

Такой подход в общении с ребенком не только обеспечит развитие творческой деятельности, но и укрепит с ним ваши отношения. Сделает их более близкими и доверительными, поможет ребенку чувствовать себя любимым и защищенным.