

РАССМОТРЕНА
на педагогическом совете
МКДОУ «Детский сад №10» ИГОСК
протокол № 1
от «__» _____ 2022 г.

УТВЕРЖДАЮ
заведующий МКДОУ
«Детский сад №10» ИГОСК
_____ Е.А.Скоркина
приказ от «__» _____ 2022 г.
№ _____

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА

«Я, ты, мы»

Социально – эмоционального развития детей
уровень освоения программы - базовый
возраст обучающихся 3 – 7 года
срок реализации программы – 4 года



Автор-составитель:
Ульянченко Юлия Александровна
воспитатель первой
квалификационной категории

Изобильный
2022

Пояснительная записка

Данная рабочая программа разработана для работы с детьми разного дошкольного возраста от 3 до 7 лет в соответствии с нормативно-правовыми документами, регламентирующие деятельность МКДОУ «Детский сад №10» ИГОСК

- Федеральный Закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 31.07.2020) "Об образовании в Российской Федерации" (с изм. и доп., вступ. в силу с 01.08.2020);
- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации до 2025 года, утвержденная распоряжением Правительства РФ от 29.05.2015 г. № 996-р.;
- Концепция развития дополнительного образования детей до 2020 (Распоряжение Правительства РФ от 24.04.2015 г. № 729-р);
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 30.09.2020 г. №533 «О внесении изменений в порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, утвержденный приказом министерства просвещения российской федерации от 09.11.2018 г. №196»;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 г. № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 09.01.2014 г. №2 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;
- Письмо Минобрнауки России от 29.03.2016 г. № ВК-641/09 «Методические рекомендации по реализации адаптированных дополнительных общеобразовательных программ, способствующих социально-психологической реабилитации, профессиональному самоопределению детей с ограниченными возможностями здоровья, включая детей-инвалидов, с учетом их особых образовательных потребностей»;
- Письмо Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 г. № 09-3242 «О направлении методических рекомендаций по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы) разработанные Минобрнауки России совместно с ГАОУ ВО

«Московский государственный педагогический университет», ФГАУ «Федеральный институт развития образования», АНО ДПО «Открытое образование»;

– Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 28.08.2015 г. № АК-2563/05 «О методических рекомендациях по организации образовательной деятельности с использованием сетевых форм реализации образовательных программ»;

– Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 г. № 28 «Об утверждении СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно - эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

- Устав МКДОУ «Детский сад №10»

Настоящая Программа предназначена для работы с детьми дошкольного возраста. Она состоит из трёх основных разделов: «Уверенность в себе», «Чувства, желания, взгляды» и «Социальные навыки».

Первый раздел программы «Уверенность в себе» предполагает решение следующих задач. Помочь ребёнку осознать свои характерные особенности и предпочтения, понять, что он, как и каждый человек, уникален и неповторим.

Второй раздел программы «Чувства, желания, взгляды» призван научить детей осознанно воспринимать свои собственные эмоции – чувства и переживания, а также понимать эмоциональные состояния других людей.

Третий раздел «Социальные навыки» предполагает обучение детей эстетически ценным формам и способам поведения в отношениях с другими людьми.

Характеристика социально-эмоционального развития ребёнка на завершающем этапе дошкольного образования. К концу дошкольного возраста ребёнок обладает чувством собственного достоинства, осознаёт на доступном ему уровне свои права. Он может проявлять достаточную независимость в суждениях, в выборе друзей и рода занятий. Проявляет инициативу в разных видах деятельности. Владеет навыками самообслуживания, самостоятельно использует личное время. При благоприятной эмоциональной атмосфере у него сохраняется способность к естественному и раскрепощённому поведению. Все эти качества необходимы ребёнку для того, чтобы перейти в новую, социальную ситуацию развития. Личная свобода, самостоятельность и инициативность помогают ему включиться в учебную деятельность и занять позицию ученика. Ребёнок делится с взрослыми своими чувствами и переживаниями и уже способен чувствовать ответственность за живое существо, начатое дело, данное слово. Это чувство постепенно перерастает и в сознательное отношение к учёбе.

Направленность (профиль) программы

Многие годы дошкольное образование было ориентировано на обеспечение познавательного развития детей. Однако особенность дошкольного возраста заключается не только в овладении ребенком знаниями, умениями и навыками, но и в становлении базовых свойств его личности: самооценки и образа «Я», эмоционально-потребительской сферы, нравственных ценностей и установок, социально – психологических особенностей в системе отношений с другими людьми.

Каждое из обозначенных направлений развития нашло свое отражение в отечественной детской и социальной психологии в работах таких выдающихся ученых, как Л. С. Выготский, А. Н. Леонтьев, А. В. Запорожец, Д. Б. Эльконин, М. И. Лисина, Л. И. Божович, а также их учеников и последователей (Т. И. Репина, Е. О. Смирнова, Л. П. Стрелкова и др.). К сожалению, результаты их научных исследований многие годы не были востребованы педагогической практикой в полной мере.

Новизна и актуальность

Основное внимание в Программе уделяется воспитанию, которое в своей основе базируется на положительных примерах в поведении взрослых. Перед педагогом стоит особая задача – заинтересовать родителей перспективами нового направления развития детей, вовлечь их в жизнь детского сада, сделать их союзниками в своей работе.

Таким образом, необходимо заранее выделить основное программное содержание, которое потребует совместных усилий педагогов и родителей, и выбрать адекватные ему формы взаимодействия с родителями. Предлагается использовать как традиционные, так и современные формы. На родительских собраниях можно информировать родителей о достижениях и проблемах детей, связанных с усвоением ими программного содержания. Индивидуальные беседы носят избирательный характер, однако при работе с данной Программой чрезвычайно важно стремиться к контакту с родителями каждого ребёнка. Совместная деятельность детей, родителей и педагогов практически по всем темам Программы. Работа с учебными наглядными пособиями (альбомами), которые входят в учебно – методический комплект и могут использоваться взрослыми как в семье, так и в детском саду. Проведение тренингов для родителей с целью обсуждения различных типичных ситуаций.

Отличительные особенности программы

Социально-коммуникативное развитие – это процесс усвоения и дальнейшего развития индивидом социально-культурного опыта, необходимого для его дальнейшего включения в систему общественных отношений. Его актуальность возрастает в современных условиях в связи с особенностями социального окружения ребёнка, в котором часто наблюдаются дефицит воспитанности, доброты, доброжелательности, речевой

культуры во взаимоотношениях людей. Противоречия современной социокультурной среды также накладывают свой отпечаток на формирование личности ребенка в дошкольном возрасте.

Проблемы дошкольного детства вызываются и усугубляются в том числе неспособностью и неготовностью некоторых семей к созданию условий для гармоничной социализации ребёнка, ослаблением преемственных связей между семейным и дошкольным воспитанием. Следовательно, в рамках реализации в содержании образовательной деятельности дошкольных учреждений более пристальное внимание должно быть уделено достижению целей и решению задач социально-коммуникативного развития.

Системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка конкретных образовательных достижений, поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования.

Адресат программы

Дополнительная общеобразовательная программа «Я,ты,мы» рассчитана на детей 3–7 лет. Этот возраст оптимальный этап для становления личности. Подвижность, любознательность, конкретность мышления, большая впечатлительность, подражательность и вместе с тем неумение долго концентрировать свое внимание на чем-либо - вот, пожалуй, и все характерные черты. В эту пору высок естественный авторитет взрослого. Все его предложения принимаются и выполняются очень охотно. Его суждения и оценки, выраженные эмоциональной и доступной для детей форме, легко становятся суждениями и оценками самих детей.

Наполняемость групп – 13 человек

Предполагаемый состав групп – дети одного возраста

Форма занятий- фронтальная - одновременная работа со всеми учащимися;

Прием детей – свободный, дети группы «Смешарики».

Срок реализации программы и объем учебных часов

Дополнительная общеобразовательная программа «Я,ты,мы» рассчитана на 4 года обучения, общее количество часов 148.

1 год обучения: 37 часов, 1 раз в неделю по 15 минут;

2 год обучения: 37 часов, 1 раз в неделю по 20 минут.

3 Год обучения: 37 часов, 1 раз в неделю по 25 минут

4 Год обучения: 37 часов, 1 раз в неделю по 30 минут

Форма обучения – очная.

Режим занятий

Занятия учебных групп проводятся по расписанию, утвержденному заведующим МКДОУ «Детский сад № 10» ИГОСК:

1-й год (вторая младшая группа) – занятие в неделю 1 учебный час (15 минут) в соответствии с требованиями СанПиН 2.4.4.3172-14 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей» всего 37 занятий;

2-й год (средняя группа) - занятие в неделю 1 учебный час по (20 минут) в соответствии с требованиями СанПиН 2.4.4.3172-14 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей» всего 37 занятий;

3-й год (старшая группа) - занятие в неделю 1 учебный час (25 минут) в соответствии с требованиями СанПиН 2.4.4.3172-14 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей» всего 37 занятий;

4-й год (подготовительная группа) - занятие в неделю 1 учебный час (30 минут) в соответствии с требованиями СанПиН 2.4.4.3172-14 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей» всего 37 занятий;

ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Цель программы:

Развитие социального и эмоционального интеллекта воспитанников

Задачи программы обучающие:

- формирование представлений детей о важнейших социальных нормах и ценностях, определяющих поведение человека в обществе;
- обучение элементарным навыкам конструктивного взаимодействия и речевым средствам общения;
- формирование умений и навыков практического владения выразительными движениями (мимикой, жестами, пантомимикой);
- обучение навыкам снятия физического и психического напряжения.

Задачи программы развивающие:

- развитие самоконтроля в отношении проявления своего эмоционального состояния в ходе общения;
- развитие навыков социального поведения;
- развитие адекватной оценочной деятельности, направленной на анализ собственного поведения и поступков окружающих людей.

Задачи программы воспитательные:

- воспитание интереса к окружающим людям, развитие чувства понимания и потребности в общении;

- формирование ценностного отношения детей к нормам и правилам нравственного поведения;

- коррекция у детей нежелательных черт характера и поведения.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Учебный план дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Я, ты, мы»

Тематический план Младший возраст (1 год обучения-стартовый)

№	Наименование разделов	Время проведения
1.	<i>Уверенность в себе</i>	
	Ребенок и кукла	1 неделя сентября
	Отражение в зеркале	2 неделя сентября
	Какого цвета твои глаза и волосы?	3-4 неделя сентября
	Все мы такие разные	1-2 неделя октября
	Что тебе нравится?	3-4 неделя октября
	Выбор игры любимая игрушка	1-2 неделя ноября
	Вкусный - невкусный	3-4 неделя ноября
	Обычный - странный	1-2 неделя декабря
	Подведение итогов	3-4 неделя декабря
2.	<i>Чувства, желания, взгляды</i>	
	Грусть и радость	2 неделя января
	Изменение настроения	3-4 неделя января
	Страшно	1-2 неделя февраля
	Итоговое	3-4 неделя февраля
3.	<i>Социальные навыки</i>	
	Друзья	1-2 неделя марта
	Ссора	3-4 неделя марта
	Как помириться	1-2 неделя апреля

	Совместная игра	3-4 неделя апреля
	Совместное дело	1-2 неделя мая
	Подведение итогов	3-4 неделя мая

**Тематический план
Средний возраст
(2 год обучения-базовый)**

№	Наименование разделов	Время проведения
1.	<i>Уверенность в себе</i>	
	Разгляди себя в зеркале	1 неделя сентября
	Что между нами общего	2 неделя сентября
	Представь и изобрази себя другим	3-4 неделя сентября
	Твоя любимая еда	1-2 неделя октября
	Животное, которое тебе нравится	3-4 неделя октября
	Твоя любимая игра, игрушка	1-2 неделя ноября
	Красивый - безобразный	3-4 неделя ноября
	Обычный - странный	1-2 неделя декабря
	Подведение итогов	3-4 неделя декабря
2.	<i>Чувства, желания, взгляды</i>	
	Грусть, радость, спокойствие	2неделя января
	Печаль, горе	3 неделя января
	Злость	4 неделя января
	Страх	1 неделя февраля
	Никто меня не любит	2 неделя февраля
	Итоговое	3-4 неделя февраля
3.	<i>Социальные навыки</i>	
	Друзья	1-2 неделя марта

	С кем ты хочешь дружить?	3-4 неделя марта
	Ссора	1 неделя апреля
	Как помириться	2 неделя апреля
	Ласковые слова	3 неделя апреля
	Что можно делать, а чего нельзя	4 неделя апреля
	Совместные игры	1-2 неделя мая
	Подведение итогов	3-4 неделя мая

**Тематический план
Старший возраст
(3 год обучения-базовый)**

№	Наименование разделов	Время проведения
1.	<i>Уверенность в себе</i>	
	Изобрази себя	1 неделя сентября
	Узнай по голосу	2 неделя сентября
	Ты и твое имя	3 неделя сентября
	Что ты любишь поесть?	4 неделя сентября
	Проба на вкус и запах	1-2 неделя октября
	Что ты хочешь носить?	3-4 неделя октября
	Что ты умеешь делать?	1 неделя ноября
	Какой ты, что тебе нравится?	2-3 неделя ноября
	Красивое - безобразное	4 неделя ноября
	Робкий	1 неделя декабря
	Смелый	2 неделя декабря
	Подведение итогов по разделу	3-4 неделя декабря
2.	<i>Чувства, желания, взгляды</i>	
	Мимические признаки эмоций	2 неделя января
	Твои поступки и чувства других	3 неделя января

3.	Спорящие лица	4 неделя января
	Горе	1-2 неделя февраля
	Подведение итогов по разделу	3-4 неделя февраля
	<i>Социальные навыки</i>	
	Я считаю себя хорошим	1 неделя марта
	С кем я дружу	2 неделя марта
	Одиночество	3-4 неделя марта
	Дразнить, обижать	1 неделя апреля
	Как можно объяснить все взрослым	2-3 неделя апреля
	Вместе с друзьями	4 неделя апреля
	Совместные игры	1-2 неделя мая
	Подведение итогов	3-4 неделя мая

**Тематический план
Подготовительный возраст
(4 год обучения-базовый)**

№	Наименование разделов	Время проведения
<i>1.</i>	<i>Уверенность в себе</i>	
	Диагностический период	1 неделя сентября
	Ты и твои родители	2 неделя сентября
	Каждый привлекателен по-своему	3 неделя сентября
	Фоторобот	4 неделя сентября
	Шляпы, одежда, гримм	1 неделя октября
	Маски	2 неделя октября
	Ты и другие в зеркале	3 неделя октября
	Плач, смех, испуг	4 неделя октября
	Мимические признаки эмоций	1 неделя ноября

	Праздник	2 неделя ноября
	Чувства и предпочтения	3 неделя ноября
	Сказочные герои и ты	4 неделя ноября
2.	<i>Чувства, желания, взгляды</i>	
3.	Несовпадение настроений	1-2 неделя декабря
	Что тебя огорчает	3-4 неделя декабря
	Новогодние каникулы	5 неделя декабря
	<i>Социальные навыки</i>	
	Конфликты между детьми	2 неделя января
	Какие качества помогают дружбе	3 неделя января
	Внимательный, равнодушный	4 неделя января
	Правдивый, лживый	1 неделя февраля
	Смелый, трусливый	2 неделя февраля
	Щедрый, жадный	3 неделя февраля
	Порадуй своего друга	1 неделя марта
	Один и вместе с друзьями	2 неделя марта
	Давай познакомимся	3-4 неделя марта
	Делаем вместе	5 неделя марта
	Страх	2 неделя апреля
	Гнев	3 неделя апреля
	Удивление	4 неделя апреля
	Спокойствие	5 неделя апреля
	Порядок в твоём доме	1-2 неделя мая
	Диагностический период	3-4 неделя мая

**Содержание дополнительной общеобразовательной
общеразвивающей программы «Я, ты, мы»
Перспективное планирование**

**МЛАДШИЙ ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ
(1 год обучения-стартовый)**

№ п/п	Программное содержание	Содержание
РАЗДЕЛ 1. УВЕРЕННОСТЬ В СЕБЕ ТЕМА		
Ребенок и кукла	Учить детей выделять общие отличительные признаки человека и его подобия — куклы	Упражнение «Приветствие» Игра «Догадайся, кто я?» Игра «Похоже – непохоже» Ритуал прощания
Отражение в зеркале	Знакомить детей с отражением в зеркале	Упражнение «Приветствие» Игра «Кто у нас хороший?» Игра «Узнай, про кого я расскажу» Ритуал прощания
Какого цвета твои глаза и волосы	Знакомить детей с отличительными особенностями своей внешности — цветом волос	Упражнение «Приветствие» Игра «Догадайся, про кого я расскажу» Игровое упражнение «Знакомство с колобком» Аппликация «Мой портрет» Ритуал прощания
Все мы такие разные	Знакомить детей с отличительными особенностями своей внешности — цветом глаз	Упражнение приветствие Рассматривание общего фото группы Игра «В лесу» Игра «Имена» Игровое упражнение «Узнай, где твоя ладошка?» Подвижная игра «Каравай» Ритуал прощания
Что тебе нравится?	Определять вместе с детьми их предпочтения и вкусы	Упражнение приветствие Аппликация «Что тебе нравится?» Ритуал прощания
Выбор игры, любимая игрушка	Определять вместе с детьми их предпочтения в играх и игрушках	Упражнение приветствие Дидактическая игра «Моя любимая игрушка» Чтение стихотворения А. Барто «Игрушки» Дидактическое упражнение «Что ты выберешь?» Ритуал прощания
Вкусный - невкусный	Определять вместе с детьми их предпочтения в еде, помочь им понять, что вкусы бывают разные	Упражнение приветствие Стихотворение С Маршака «Воробей в зоопарке» Дидактическая игра «Угадай на вкус», «Кто что любит»

		Ритуал прощания
Обычный - странный	Дать общее представление о том, что такое «обычное - необычное»	Упражнение приветствие Сказка К.Чуковского «Путаница» Шапочки героев сказки Ритуал прощания
РАЗДЕЛ 2. ЧУВСТВА, ЖЕЛАНИЯ, ВЗГЛЯДЫ		
Грусть, радость, спокойствие	Помочь детям понять причины возникновения основных эмоциональных состояний; учить определять их по внешним проявлениям	Упражнение приветствие Чтение стихотворения С. Маршака «Перчатки» Этюд «Кто как радуется» Ритуал прощания
Изменение настроения	Помочь детям понять причины и внешние признаки изменения настроения	Упражнение приветствие Чтение сказки Т. Козловой «Почему плакал котенок?» Инсценировка сказки «Заюшкина избушка» Ритуал прощания
Страх	Помочь детям понять причины возникновения страха, способствовать профилактике страхов у детей	Упражнение приветствие Показ кукольного театра «Волк и семеро козлят»; «Пых» Игра «Пчелка в темноте» Ритуал прощания
РАЗДЕЛ 3. СОЦИАЛЬНЫЕ НАВЫКИ		
Друзья	Формировать у детей элементарные представления о значении взаимопомощи на примерах сказочных сюжетов и персонажей	Упражнение приветствие Разгадывание загадок про животных Игра «Выбери друга» Танец «Стыдно ссориться с друзьями» Ритуал прощания
Ссора	Формировать у детей первые представления об одиночестве и о том, как важно иметь друга	Упражнение приветствие Разыгрывание ситуации ссоры; Чтение сказки «Два жадных медвежонка» Чтение стихотворения «Подружки» Игра «Выбери друга» Ритуал прощания
Как помириться	Помочь детям понять некоторые причины возникновения ссоры, учить простым способам выхода из конфликта	Упражнение приветствие Чтение сказки «Крылатый, мохнатый да Масляный» Разучивание «мирилок» Ритуал прощание
Совместная игра	Помочь понять, что играть вместе интересней	Упражнение приветствие Игра «Птички в домике», «Два мяча» Подвижная игра «Пузырьки»

		Ритуал прощание
Совместное дело	Помочь понять, что играть вместе легче справиться с любым делом	Упражнение приветствие Рисование ладошками «Солнышко» Сюжетно-ролевая игра «День и ночь» Ритуал прощание

**СРЕДНИЙ ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ
(2 год обучения-базовый)**

№ п/п	Программное содержание	Содержание
РАЗДЕЛ 1. УВЕРЕННОСТЬ В СЕБЕ		
Разгляди себя в зеркале	Продолжать определять вместе с детьми представление о себе	Упражнение приветствие Разыгрывание ситуации Игра «Говорящее зеркало» Игра «Узнай про кого я расскажу» Игра «Водяной» Ритуал прощание
Что между нами общего	Определять вместе с детьми их предпочтения в играх и занятиях, сравнивать с предпочтениями других	Упражнение приветствие Рассматривание общего фото Игра «Садовник» Игра «Узнай на ощупь» Танец под медленную музыку Ритуал прощание
Представь и изобрази себя другим	Продолжать определять вместе с детьми их вкусы и предпочтения по отношению к животным, сравнивать с предпочтениями других людей	Упражнение приветствие Пантомима «Догадайся кто я?» Игра «Театр эстрады» Рисование лиц на надутых воздушных шариках Ритуал прощание

Твоя любимая еда	Определять вместе с детьми их вкусы и предпочтения по отношению к продуктам, сравнивать с предпочтениями других людей	Упражнение приветствие Дидактическая игра «Узнай на вкус» Рисование любимых продуктов» Дидактическая игра «Что откуда?» Ритуал прощание
Животное которое тебе нравится	Определять вместе с детьми их вкусы и предпочтения по отношению к животным, сравнивать со вкусами других людей	Упражнение приветствие Беседа о любимых животных Вырезание фигур животных Дидактическая игра «Лото» Ритуал прощание
Твоя любимая игра, игрушка	Определять вместе с детьми их предпочтения по отношению к играм, сравнивать с предпочтениями других	Упражнение приветствие Пантомима «Как я люблю свою игрушку» Игра «Фанты» Игра «Экскурсия» Ритуал прощание
Красивый –безобразный	Определять вместе с детьми что они считают красивым	Упражнение приветствие Аудиозапись сказки «Звездный мальчик» Дидактическая игра «Красивое-некрасивое» Ритуал прощание
Обычный – странный	Развивать представления детей о том, что обычно	Упражнение приветствие Просмотр мультфильма «Котенок по имени Гав» Разыгрывание этюдов из мультфильма Ритуал прощание
РАЗДЕЛ 2. ЧУВСТВА, ЖЕЛАНИЯ, ВЗГЛЯДЫ		
Грусть, радость, спокойствие	Помочь детям осознать, какие чувства и настроения бывают	Упражнение приветствие Чтение стихотворения С. Маршака «Котята» Этюд «Встреча с другом» Игра «Закончи фразу» Прослушивание музыкального произведения «История про Обидок и Грустинок» Ритуал прощание
Печаль, горе	Помочь понять причины возникновения грустного	Упражнение приветствие Карточки с изображением разных эмоций

	настроения	Прослушивание музыкального произведения П.Чайковского «Болезнь куклы» Чтение рассказа Л. Толстого «Птичка» Ритуал прощание
Злость	Помочь детям понять, что такое «злость»	Упражнение приветствие Чтение К. Чуковского «Бармалей» Рассматривание иллюстраций Канашевича Игра «Волшебные слова» Упражнения «Коврик злости», «Волшебный мешочек» Техника «Разрывание бумаги» Ритуал прощание
Страх	Помочь детям справляться со своими страхами	Упражнение приветствие Рисование «Чего я боюсь» Рассматривание пиктограммы «страх» и изображений людей с испуганными лицами Упражнение «Зеркало» Игра «Медвежонок» Ритуал прощание
Никто меня не любит	Помочь детям устанавливать связь между разными эмоциями и причинами, которые их вызывают	Упражнение приветствие Раскрашивание картинок о дружбе Игра «Ау» Игра «Передай другому» Подвижная игра «Ищу друга» Упражнение «Дружба начинается с улыбки» Ритуал прощание
РАЗДЕЛ 3. СОЦИАЛЬНЫЕ НАВЫКИ		
Друзья	Побуждать детей сочинять несложные стишки и истории, в которых героями становятся они сами, способствовать повышению самооценки детей	Упражнение приветствие Кукольный спектакль «Лучшие друзья» Песенка «Как мы весело живем» Игра «День Рождения» Ритуал прощание
С кем ты хочешь дружить	Расширять представления о том, какими качествами должен обладать друг	Упражнение приветствие Игра «Поезд» Игра «Котенок» Игра «Передай мячик» Игра «Рукавички» Ритуал прощание

Ссора	Помочь понять некоторые причины возникновения ссоры	Упражнение приветствие Просмотр мультфильма В. Сутеева «Яблоко» Ритуал прощание
Как помириться	Учить простым способам выхода из конфликта	Упражнение приветствие Сценка «упрямые козлики» Инсценировка с детьми Упражнение «Мостик дружбы» Разучивание «мирилок» Ритуал прощание
Ласковые слова	Способствовать расширению словарного запаса для выражения дружеских чувств	Упражнение приветствие Игра «Назови ласково» Прослушивание песенки «Улыбка» Игра «Дружба» Игровое упражнение «Давай помиримся» Ритуал прощание
Что можно делать, а что нельзя	Помочь понять необходимость соблюдения некоторых норм и правил поведения	Упражнение приветствие Чтение С. Решетникова «Я больше не хочу» Рисование «Что мне запрещают делать» Игра «В стране запретов» Ритуал прощание

**СТАРШИЙ ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ
(3 год обучения-базовый)**

п/п	Тема	
РАЗДЕЛ 1. УВЕРЕННОСТЬ В СЕБЕ		
Изобрази себя	Помочь ребенку лучше понять свое внешнее сходство с родителями и отличие от них	Упражнение приветствие Рассматривание автопортретов русских художников Рисование «Мой автопортрет» Игра «Составь портрет» Игра «Я-скульптор» Ритуал прощание

Узнай по голосу	Привлечь внимание детей к таком индивидуальной особенности детей, как голос	Упражнение приветствие Игра «Телефонный разговор» Дидактическая игра «Кто позвал?» Ритуал прощание
Ты и твоё имя	Развивать представления детей об имени	Упражнение приветствие Игра «Имена» Игра «Ласковые слова» Упражнение «Постарайся отгадать» Рисунок Ритуал прощание
Что ты любишь поесть?	Продолжать определять вкусы детей	Упражнение приветствие Рисование «Любимое блюдо» Сюжетно-ролевая игра «Кафе» Игра «Смак» Игра Я и друзья» Ритуал прощание
Проба на вкус и запах	Определять с детьми их предпочтения во вкусах и запахах	Упражнение приветствие Игра «Путешествие в страну запахов» Игра «Любимый запах» Ритуал прощание
Что ты хочешь носить?	Определять предпочтения в одежде	Упражнение приветствие Демонстрация одежды Игра «Я-модельер» Игра «История костюма» Презентация своей одежды Ритуал прощание
Что ты умеешь делать?	Определять вместе умения и предпочтения детей в разных видах деятельности	Упражнение приветствие Изготовление елочных игрушек Ритуал прощание
Какой ты, что тебе нравится?	Развивать индивидуальность	Упражнение приветствие Фотографии детей Изготовление альбома «Что я люблю» Ритуал прощание
Красивое-безобразное	Определить вместе, что красиво, что нет	Упражнение приветствие Рассказ В. Сухомлинского «Что лучше?» Рисование своей сказки о «красивом» и «безобразном» Игра «Мир красоты» Ритуал прощание

Робкий	Знакомить с чувством робость	Упражнение приветствие Упражнение «Волшебный стул смелости» Игра с зеркалом «Похвали себя» Игра «Скажи другу комплимент» Ритуал прощание
Смелый	Знакомить с понятием - смелый	Упражнение приветствие Чтение книги В. Маяковского что такое плохо» Чтение Рассказа Л.Толстого «Котенок» Игра «Спасаем Мишку» «Что такое хорошо и Ритуал прощание
РАЗДЕЛ 2. ЧУВСТВА, ЖЕЛАНИЯ, ВЗГЛЯДЫ		
Мимические признаки эмоций	Развивать представления о мире эмоций и чувств	Упражнение приветствие Этюд «Догадайся, что произошло» Изготовление карточек с изображением эмоций Игра «Мои ощущения» Мимическая гимнастика Подвижная игра «Что мы делали не скажем, а что делали покажем» Ритуал прощание
Твои поступки и чувства других	Учить детей распознавать по внешним признакам различные настроения и эмоциональные состояния и анализировать их причины	Упражнение приветствие Игра «Я разведчик» Упражнение «Я справлюсь» Ритуал прощание
Спорящие лица	Продолжать учить детей распознавать различные эмоции по выражению лица	Упражнение приветствие Лото «Спорящие лица» Изготовление масок с сердитым выражением лица Ритуал прощание
Горе	Помочь понять, что такое горе, учить справляться с этим чувством	Упражнение приветствие Чтение сказки «Волк и семеро козлят» Когда я грустил (рассказы детей) Игра «Море волнуется» Этюд «Северный полюс» Ритуал прощание
РАЗДЕЛ 3. СОЦИАЛЬНЫЕ НАВЫКИ		

Я считаю себя хорошим	Продолжить развивать представления о том, что такое дружба	Упражнение приветствие Чтение К.Ушинского «Вместе тесно, а врозь скучно» Рисование «Мой друг» Игра «Скажи соседу комплимент» Игра «Ласковые имена» Ритуал прощание
С кем я дружу	Познакомить детей с качествами, помогающими и мешающими дружбе, научить анализировать с этих позиций себя и своих знакомых	Упражнение приветствие Чтение С. Решетникова «Друг» Игра «Закончи фразу» Упражнение «Подари камешек» Игра «Приглашение» Ритуал прощание
Одиночество	Помочь понять что такое одиночество	Упражнение приветствие Игра «Сбор рукопожатий» Игра «Скульптура» Ритуал прощание
Портрет друга	Помочь выделить и обобщить внешние и внутренние качества	Упражнение приветствие Апликация «Портрет моего друга» Исполнение песни «Дружба крепкая» Ритуал прощание
Ссора	Способствовать осознанию причин ссор	Упражнение приветствие Показ кукольного театра «Лиса и журавль» Этюд «Давай помиримся» Игра «Банк идей» Ритуал прощание
Дразнить, обижать	Развивать добрые, теплые отношения между детьми	Упражнение приветствие Чтение русских народных дразнилок Кукольный театр «бычок и лиса» Ритуал прощание
Как можно объяснить все взрослым	Способствовать хорошим отношениям детей и взрослых	Упражнение приветствие Игра «Поручения-обращения» Рисования «Запреты» Упражнение «письмо родителям» Ритуал прощание
Вместе с друзьями	Побеседовать с детьми об одиночестве, объяснить преимущества дружбы на примере коллективных игр	Упражнение приветствие Чтение пословиц Чтение стихотворения Е.Серова «Нехорошая история» Игра «Парашут» Игра «Если нравится тебе, то делай так» Настольные игры в микрогруппах Ритуал прощание

Совместные игры	Объяснить детям, что делать что-то вместе не только интересно, но и трудно, так как нужно уметь договариваться	Упражнение приветствие Эстафеты Коллективный портрет группы Ритуал прощание
-----------------	--	--

**ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫЙ ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ
(4 год обучения-базовый)**

Месяц	Дата	Тема	Задачи
Сентябрь	01.09.	Диагностический период	
	08.09.	№1. Тема: «Ты и твои родители»,	Помочь ребенку лучше понять свое внешнее сходство с родителями и отличие от них
	15.09.	№2. Тема: «Каждый привлекателен по-своему»	Выяснить, как ребенок относится к своей внешности, помочь ему адекватно оценить себя, поддержать положительную самооценку; способствовать развитию у детей толерантности по отношению к другим людям независимо от их внешности, физических недостатков, расовой и национальной принадлежности
	29.09.	№3. Тема: «Фоторобот»	Развивать воображение ребенка в изменении внешнего облика человека
Октябрь	06.10.	№4. Тема: «Шляпы, одежда, грим»	Помочь детям понять, что внешность человека может меняться, отражая разное настроение и открывая неожиданные черты его характера; побуждать детей экспериментировать со своей внешностью
	13.10.	№5. Тема: «Маски»	Побуждать детей экспериментировать с помощью масок со своей внешностью
	20.10.	№6. Тема: «Ты и другие в зеркале»	Развивать представления о себе и своем отличии от

			других
	27.10.	№7. Тема: «Плач, смех, испуг», стр.73	Учить детей распознавать по внешним признакам различные настроения и эмоциональные состояния и анализировать их причины
Ноябрь	03.11.	№8. Тема: «Мимические признаки эмоций»	Продолжать учить детей распознавать различные эмоции по выражению лица
	10.11.	№9. Тема: «Праздник»	Познакомить детей с эмоциями, соответствующими праздничной атмосфере, развивать у них понимание того, что хорошее настроение зависит от отношения окружающих.
	17.11.	№10. Тема: «Чувства и предпочтения»	Развивать у детей понимание того, что чувства и настроения человека связаны с его предпочтениями
	24.11.	№11. Тема: «Сказочные герои и ты»	Учить детей распознавать эмоциональные переживания сказочных персонажей и соотносить их со своим жизненным опытом
	01.12-08.12	№12. Тема: «Несовпадение настроений»	Учить детей понимать настроения другого, принимать его позицию
Декабрь	15.12.	№13. Тема: «Что тебя огорчает»	Учить детей определять, какие эмоциональные реакции вызывают разные жизненные события
	22.12	№14. Тема: «Как называются эмоции»	Знакомить детей с названиями различных эмоциональных состояний
	26.12. 31.12.	Новогодние каникулы	
	12.01.	№15. Тема: «Конфликты между детьми», стр.81	Учить детей анализировать причины ссоры, помочь им освоить способы самостоятельной регуляции межличностных конфликтов, не допуская их крайнего проявления - драки
Январь	19.01.	№16. Тема: «Какие качества помогают дружбе»	Познакомить детей с качествами, помогающими и

			мешающими дружбе, научить анализировать с этих позиций себя и своих знакомых
	26.01.	№17. Тема: «Внимательный, равнодушный»	Обсудить с детьми качества «внимательность», «равнодушие» и их значение в межличностных отношениях
Февраль	02.02.	№18. Тема: «Правдивый, лживый»	Обсудить с детьми качества «лживость», «правдивость» и их значение в общении с окружающими
	09.02.	№19. Тема: «Смелый и трусливый»	Обсудить с детьми качества «смелость», «трусость» и их значение в общении с другими
	16.02.	№20. Тема: «Щедрый и жадный»	Обсудить с детьми качества «доброта», «жадность» и их роль в межличностном общении
Март	02.03.	№21. Тема: «Порадуй своего друга»	Учить детей позитивным способам общения со сверстниками; помочь им понять, что дружба дарит радость общения и надо уметь доставлять друзьям эту радость
	09.03.	№22. Тема: «Один и вместе с друзьями»	Побеседовать с детьми об одиночестве, объяснить преимущества дружбы на примере коллективных игр
	16.03. 23.03.	№23. Тема: «Давай познакомимся»	Научить детей самостоятельно устанавливать новые контакты
	30.03.	№24. Тема: «Делаем вместе»	Объяснить детям, что делать что-то вместе не только интересно, но и трудно, так как нужно уметь договариваться
Апрель	06.04.	№25. Тема: «Страх»	Помочь детям справиться со своими страхами.
	13.04.	№26. Тема: «Гнев»	Учить детей распознавать по внешним признакам состояние гнева
	20.04.	№27. Тема: «Удивление»	Учить детей узнавать по внешним признакам эмоциональное состояние

			<i>удивление.</i>
	27.04.	№28. Тема: «Спокойствие»	Учить детей распознавать эмоциональное состояние <i>спокойствие</i>
Май	04.05.- 11.05.	№29. Тема: «Порядок в твоём доме»	Приучать детей содержать в порядке своё жильё
	18.05- 25.05	Диагностический период	

Планируемые результаты

Развитие ребенка не является объектом измерения и оценки. Системные особенности дошкольного образования делают непропорциональными требования от ребенка конкретных образовательных достижений, поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования.

Целевые ориентиры на этапе завершения программы

1. Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности-игре, общении, познавательно – исследовательской деятельности, способен выбрать себе род занятий, участников по совместной деятельности.
2. Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других,
3. Сопереживать неудачам и радоваться успехам других, проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты.
4. Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам.
5. Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками.

6. Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно – следственными связями. Ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Реализация программы осуществляется на всем протяжении пребывания ребенка в детском саду начиная с младшего дошкольного возраста. Программа изучается 4 года. Начиная с младшей группы, одну и ту же тему проходят в разных возрастных группах, при этом используются игры и упражнения, соответствующие данному возрасту, содержание которых качественно расширяется и углубляется. Таким образом, происходит развитие от простого к сложному, и любой ребенок может в своем индивидуальном темпе развиваться по данной программе.

Занятия с подгруппой детей проводится один раз в неделю, их продолжительность составляет от 15 до 30 минут (в зависимости от возраста детей). Проводится в помещении группы детского сада, в котором участники могут свободно располагаться и передвигаться. Процесс развития личности ребенка обеспечивается в различных видах общения, а также в игре, познавательно-исследовательской деятельности.

Образовательный процесс, строится на основе партнерского характера взаимодействия участников образовательных отношений.

Взаимодействие с семьей

В рамках данной программы взаимодействие с родителями (законными представителями) осуществляется через: индивидуальные и групповые консультации, оформление информационных стендов в группах, организация выставки детского творчества, день открытых дверей, ознакомление с программой на официальном сайте ДОУ.

КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ.

Календарный учебный график

№ п/п	Год обучения	Дата начала занятий	Дата окончания занятий	Количество учебных недель	Количество учебных дней	Количество учебных часов	Режим занятий	Сроки проведения промежуточной итоговой аттестации
1.	1й год	01.09.2022	31.05.2023	37	37	37	1 раз в неделю. 1 час	15.05-31.05.23
2.	2й год	01.09.2023	31.05.2024	37	37	37	1 раз в неделю. 1 час	15.05-31.05.24
3.	3й год	01.09.2024	31.05.2025	37	37	37	1 раз в неделю. 1 час	15.05-31.05.25
4.	4й год	01.09.2025	31.05.2026	37	37	37	1 раз в неделю. 1 час	15.05-31.05.26

Материально - техническое обеспечение

-мультимедийная установка;

-музыкальный центр;

- ноутбук, DVD.

Методические пособия и игры:

-фотоальбом «Изобрази себя другим»;

- пособие «Веселые, грустные или...», «Чье окошко?», «Календарь эмоций», «Ворчун и весельчак», «Ссоры», «Мы»;

- дидактическая игра «Подбери одежду», «Азбука настроения», «Кубики», «Угадай настроение», «Дорисуй портрет», «Забавный гномик», «Встреча эмоций», «Банк идей», «Хорошо и плохо»;

- альбом «Вот я какой»;

-дидактическое пособие «Что нравится мне и другим», «Котауси и Мауси»;

-альбом «Эта книжечка про меня»;

-альбом «Вот мы какие!»;

-результаты деятельности детей «Буква моего имени»;

Наглядные пособия:

-игрушки (куклы, животные, сказочные персонажи);

-фотографии, картинки, карточки.

Оборудование:

-колокольчик,

-зеркало, шкатулка, платочки;

-листы бумаги;

-набор цветных карандашей;

-детский конструктор;

-мел;

-магниты;

- клубок ниток;

-фланелеграф.

Информационное обеспечение

- компьютер с подключенным интернетом

- флеш карта с презентациями, видео

Сайт МКДОУ "Детский сад №10" ИГОСК: <http://izodou10.ucoz.ru/>

Методическое обеспечение.

Методические рекомендации по проведению ООД по развитию эмоциональной сферы

Структура ООД типовая. Работа с детьми ведется по следующей схеме.

1. Предъявление сюжетной картины, сопровождаемой чтением, сочинением сказочного эпизода или беседой. Цель – определить эмоциональное состояние персонажей, изображенных на картинке. Показав картинку, необходимо предложить детям охарактеризовать данного персонажа. Если воспитанники не могут сразу правильно ответить, следует задать дополнительные, наводящие вопросы, с помощью которых дети смогут понять и назвать изображенную эмоцию. Помочь детям понять почему возникла каждая ситуация, состояние и как героям выйти из них. Важно, чтобы дети отвечали не односложно, а полным развернутым рассказом. Выразительная мимика и пантомимика помогут научиться детям распознавать заданную эмоцию. От роли слушателей дети постепенно переходят к роли активных участников беседы или создателей сказки. Рассказ о героях развивает умение становиться на место персонажа, определять его точку зрения, способствует формированию эмпатии, пониманию причин возникновения тех или иных эмоциональных состояний и логики межличностных отношений. Некоторые ситуации можно проиграть. Это развивает не только эмоциональную сферу, но и мышление, речь.

На этом этапе рекомендуется использовать фрагменты музыкальных произведений.

2. Обсуждение способов адекватного выражения эмоций. Цель – научить детей «языку чувств» в форме, принятой в мире: с помощью мимики, пантомимики, жестов, позы, походки, интонации. Можно предложить детям выбрать какую-либо картинку и изобразить позу и выражение лица персонажа. Далее можно загадать «загадку», а дети найдут картинки, пиктограммы, с изображением загаданных эмоций. На первых порах этот вариант игры рекомендуется проводить у зеркала, потому что детям трудно контролировать выражение эмоций на лице.

3. Выражение эмоционального состояния через зрительные и слуховые представления, осязание, обоняние, восприятие погоды и свое отношение. При создании эмоции активно используются представления, воображение, ассоциативное мышление ребенка. Задача педагога заключается в использовании различных анализаторных систем, расширении границ образного воображения. Любой образ, предложенный ребенком, правильный и обязательно должен быть рассмотрен взрослым.

Создание образа эмоционального состояния становится для ребенка средством контроля своего поведения. Например, ребенку станет легче справиться со своим страхом, если он расскажет о том, как выглядит страх, какой он на ощупь и вкус.

Необходимо также учить детей определять свое отношение к эмоциям, чувствам, поступкам. Для этого можно предложить детям разложить карточки по следующим признакам: те, которые нравятся, и те, которые не нравятся. При этом необходимо, чтобы дети объясняли свой выбор. Продолжая игру, ребенок выбирает две эмоции – приятную и неприятную. Затем обсудить, как можно изменить неприятную ситуацию в лучшую сторону. Воспитанники могут выбрать карточку, которая соответствует их настроению.

4. Рисование на заданную тему. На этом этапе педагог обращается к опыту ребенка и использует его воспоминания. Многим детям очень трудно рассказать о своем положительном или негативном опыте. Они волнуются, ожидая услышать насмешки сверстников или получить отрицательную оценку своих поступков взрослым. Детям легче отразить собственные переживания с помощью рисунков, которые могут быть использованы педагогом для дальнейшей индивидуальной работы. На данном этапе очень важно поощрять активность детей, поддерживать атмосферу доверия и защищенности, это будет способствовать раскрытию их внутреннего мира, снижению эмоционально-психологического напряжения. Обсуждение рисунков, нарисованных историй, способствует снижению остроты негативных переживаний и помогает научиться прогнозировать последствия собственного поведения. Ведь поступок воспринимается не только и не столько как механическая последовательность действий. Поступок сопровождается эмоцией и вызывает обратную эмоцию. Совершая действие, ребенок должен знать, какую эмоцию оно вызовет («А что будет потом?»). Для лучшего вхождения в заданное эмоциональное состояние рекомендуется использовать подходящее музыкальное сопровождение.

5. Сочинение и рассказывание историй помогают развитию творческих способностей, воображения, обогащают эмоциональный опыт детей. «Ребенок открывает для себя что-то новое, а для взрослого – что-то новое в себе». Темы

рассказов могут придумать сами дети или предложить психолог. Темы могут быть следующими: «Я боюсь...», «Я радуюсь...», «Я злюсь...» и т.д. Это помогает ребенку получить ответы на важные для него вопросы, преодолеть эмоциональные барьеры, почувствовать себя уверенней. И самое главное – получить ни с чем не сравнимую радость от общения друг с другом.

6. Обобщение пройденного. Рекомендуемые вопросы для обсуждения: Нравится ли вам радоваться? Почему? Радость, какая она – тяжелая или легкая? Какого цвета радость? Какая на вкус? Что вам понравилось и запомнилось больше всего? Можно разложить на столе раздаточные карточки, пиктограммы, с условным обозначением чувства, цветоощущения, картинку с изображением погоды – сформировать «портрет эмоции».

Важно поблагодарить и похвалить детей, не забывая отметить каждого.

Кадровое обеспечение.

В реализации данной программы с обучающимися работает один педагог Юлия Александровна Ульянченко, педагог первой квалификационной категории

ФОРМЫ АТТЕСТАЦИИ И ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Мониторинг по программе «Я, ты, мы» проводится два раза в год (сентябрь, май) Результаты педагогической диагностики используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей

Список педагогической литературы

1. О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина «Я, ты, мы» - учебно-методическое пособие для воспитателей дошкольных учреждений; М.: «Просвещение»;
2. Ветрова В.В. Уроки психологического здоровья. Руководство для психологов, педагогов и родителей по развитию личности ребенка дошкольного и младшего школьного возраста. – М.: Педагогическое общество России, 2000.
3. Данилина Т. А., Зедгенидзе В. Я., Степина Н.П. В мире детских эмоций: Пособие для практических работников ДОУ. – М.: Айрис – Пресс, 2004.
4. Дьяченко О. М. и др. «Психолог в детском дошкольном учреждении: методические рекомендации к практической деятельности», М.: Новая школа, 2004;
5. Князева О. Л., Стеркина Р. Б.; Я, ты, мы. Учебно-методическое пособие по социально-эмоциональному развитию детей дошкольного возраста.— М.: Дрофа, ДиК, 1999.
6. Крюкова С.В., Слободяник Н.П. Удивляюсь, злюсь, боюсь, хвастаюсь и радуюсь. Программа эмоционального развития детей дошкольного и младшего школьного возраста: Практическое пособие – М.: «Генезис», 2006

МЕТОДИЧЕСКИЕ ПОСОБИЯ И ИГРЫ **УВЕРЕННОСТЬ В СЕБЕ**

1. Фотоальбом «Изобрази себя другим»

(для детей 4—5 лет)

Пособие представляет собой подбор фотографий детей в различных костюмах и сказочных образах.

Может использоваться для составления детьми рассказов о себе.

2. Пособие «Как изменить свою внешность»

(для детей 4—6 лет)

Пособие представляет собой альбом, в котором собраны фотографии, картинки с изображениями людей в гриме, в театральных и цирковых костюмах.

Может использоваться для определения предпочтений детей и развития умения изменять свою внешность в соответствии с воображаемым образом, а также для установления сходства и различий во вкусах и мнениях во время занятий по теме «Красивое — безобразное».

3. Дидактическая игра «Подбери одежду»

(для детей 4—6 лет)

Пособие включает плоскостные картонные изображения двух кукол — мальчика и девочки; соответствующие наборы рисованной одежды и отдельные детали туалета (например, шапки, варежки, валенки и т. д.).

Для детей более старшего возраста может быть предложена одежда для прогулок в разную погоду и время года; для отдыха и занятий спортом; повседневная и праздничная и т. д.

Пособие используется для определения вкусовых предпочтений детей в одежде.

4. Альбом «Вот я какая(ой)!»

(для детей 4—5 лет)

Альбом ребенок делает дома вместе с родителями. На последней странице альбома нарисована кукла (мальчик или девочка) в майке и трусиках. Все предыдущие страницы обрезаны таким образом, что открывают голову куклы. Кроме того, страницы разрезаны поперек на две части, на которых изображена различная одежда (блузка и юбка, кофточка и брюки, платье и т. д.). Переворачивая страницы или их половинки, ребенок может «одеть» куклу по своему желанию. Пособие может использоваться для индивидуальных игр дома, а также для рассматривания в свободное время в детском саду.

5. Дидактическое пособие «**Что нравится мне и другим**»

(для детей 5—7 лет)

Пособие представляет собой набор карточек, на которых изображены различные предметы, привлекательные или непривлекательные для детей того или иного возраста: игрушки, овощи, фрукты, блюда, цветы и т. д. Для детей старшего возраста изображения на картинках могут носить более условный — знаковый характер. Например, капли дождя, солнце, молния и т. п.

Пособие можно использовать для определения детьми собственных вкусов и предпочтений, а также для определения того, насколько дети хорошо знают вкусы и предпочтения своих родителей, друзей, совпадают ли они с их собственными.

6. Методические пособия:

«Сумочка», «Сердечко», «Моя копилка»

(для детей 5—7 лет)

Данные пособия, изготовленные детьми своими руками, представляют собой объемные «сумочки», «сердечки» или «копилки», предназначенные для сбора фантиков, любимых открыток, вырезок из журналов и т. п. Пособия предназначены для того, чтобы каждый ребенок мог рассказать о своих предпочтениях, используя собранный материал.

7. Альбом «**Эта книжка про меня**»

(для детей 4 — 7 лет)

Данное пособие представляет собой альбом, в котором ребенок постепенно заполняет разные странички, например, «что я люблю есть (носить, во что играть и т. д.)». Для этого он может использовать рисунки, аппликации, фотографии и т. д.

Данное пособие помогает детям лучше осознать собственные вкусы и предпочтения, сравнить их (с другими детьми, родителями).

8. Альбом «**Вот мы какие!**»

(для детей 4—7 лет)

Пособие представляет собой альбом с автопортретами детей, выполненными на занятиях по изобразительной деятельности, или с их фотографиями в разные периоды жизни. В этих альбомах каждый ребенок делает рисунки по темам раздела «Воспитание уверенности в себе», наклеивает соответствующие картинки.

Таким образом, к старшему дошкольному возрасту альбом включает в себя наглядный материал, отражающий развитие вкусов и предпочтений каждого ребенка.

Может использоваться для составления детьми рассказов о себе, друзьях, служить дополнительным материалом для работы педагога с родителями.

9. Дидактическая игра «Фоторобот»

(для детей 4—7 лет)

Пособие включает нарисованные на листах плотной бумаги детали лица человека: глаза разного цвета, носы, рты разной формы, различные детали причесок. Из этих деталей дети (в зависимости от возраста) составляют определенное или воображаемое лицо, например, соответствующее собственному облику, облику друга, родителей, «идеальное лицо». Пособие можно использовать и для работы по теме: «Красивое — безобразное».

10. Результаты деятельности детей «Буква моего имени»

(для детей 5—7 лет)

Дети вырезают из бумаги силуэты начальных букв своего имени (пятилетние дети раскрашивают заранее приготовленные силуэты букв). Буквы могут использоваться детьми для составления рассказов о себе или для оформления зон приватности.

ЧУВСТВА, ЖЕЛАНИЯ, ВЗГЛЯДЫ

1. Дидактическое пособие «Котауси и Мяуси»

(для детей 3—5 лет)

Дидактическое пособие представляет собой полуобъемные изображения двух котят с контрастным эмоциональным состоянием: у Котауси — настроение веселое, у Мяуси — грустное. Около каждого котенка находится кармашек со схематичным изображением идентичного настроения.

I вариант. Детям предлагается набор картинок, на которых нарисованы котята с разным настроением. Ребенку надо выбрать ту картинку, которая подходит к настроению Котауси или Мяуси.

II вариант. Ребенку предлагается подобрать карточки с изображением эмоций котенка по заданной ситуации: «котенок грустит», «котенок обрадовался» и т. д.

Пособие помогает детям познакомиться с основными эмоциональными состояниями.

2. Дидактическая игра «Азбука настроений»

(для детей 3—5 лет)

Пособие включает набор карточек из белого картона с изображениями зверюшек, например, кошки, мышки, поросенка. Изображения должны хорошо передавать эмоциональные состояния каждого персонажа: испуганная, спокойная, довольная, злая кошка и т. п.

Карточки используются для определения разных эмоциональных состояний, выделения их внешних проявлений, обсуждения причин их изменения, разного рода классификаций («сердитые звери», «веселые звери»), составления коротких рассказов.

Эти и подобные им карточки, обозначающие эмоциональные состояния, предлагаемые в нижеследующих пособиях, могут использоваться в работе по темам других разделов программы «Я—Ты—Мы». Это следует делать в тех случаях, если для педагога важно проявление индивидуального отношения детей к чему-либо, которое ребенок таким образом показывает, но не высказывает вслух. Кроме того, такие пособия способствуют развитию у детей осознания собственных чувств и отношения к чему-либо. Например, к действиям и поступкам сказочных персонажей, конфликтным ситуациям. Пособие также можно использовать на музыкальных занятиях, занятиях по развитию речи, во время бесед, например: «Какое у тебя настроение сегодня утром?»

3. Пособие «Ворчун и Весельчак»

(для детей 3—6 лет)

В качестве пособия выступают две мягкие объемные куклы — клоуны или гномы. Лица кукол имеют разное выражение: веселое и грустное.

Такие игрушки для малышей могут сделать старшие дети. Куклы могут широко использоваться не только на занятиях по разным темам данного раздела но и программы в целом.

4. Пособие «Веселые, грустные или...»

(для детей 3—6 лет)

Пособие представляет собой два двусторонних изображения лиц клоунов или гномов. Они прикреплены к деревянным шпателям или реечкам. У одного изображения лицо с одной стороны веселое, с другой — грустное, а у другого соответственно спокойное и удивленное. Таким образом, поворачивая изображения той или иной стороной, дети могут показать свое отношение к чему-либо. В зависимости от возрастных возможностей детей используется одно или оба изображения.

5. Пособие «Чье окошко?»

(для детей 4—7 лет)

Пособие представляет собой изображение домика с окошками, выполненное из плотной бумаги, фанеры или картона. Пособие используется по-разному

в зависимости от педагогических задач. В окошко домика можно поместить фотографии детей группы, под каждым окошком сделать небольшой карманчик. Приходя в детский сад, каждый ребенок помещает под своей фотографией карточку, отражающую его сегодняшнее настроение.

Также в окошках можно поместить персонаж, символизирующий разные эмоции. Тогда в кармашки дети вставляют карточки, которые соответствуют их отношению, например, к действиям литературных персонажей, героев мультфильмов, какому-либо событию в жизни группы и т. д.

6. Пособие «Календарь эмоций»

(для детей 5—7 лет)

Для каждого ребенка рисуется на листе бумаги простой календарь-табличка и соответствующие кружочки-схемы разных эмоциональных состояний. Впоследствии это могут делать сами дети. Приходя в детский сад, ребенок выбирает соответствующий его настроению кружок и наклеивает в свой календарь. Вести такой календарь очень полезно. С его помощью педагог сможет лучше оценить атмосферу в группе, сконцентрировать внимание на детях, у которых часто бывает плохое настроение и выяснить причину этого.

7. Дидактическая игра «Кубики»

(для детей 4—7 лет)

Пособие состоит из кубика, на каждой стороне которого приклеено схематичное изображение какого-либо эмоционального состояния.

Ивариант. Кубик сначала бросает воспитатель, а дети мимикой, позой, жестами изображают соответствующие эмоции. Тот, кто наиболее артистично выполнил задание, будет бросать кубик следующим.

Пвариант. Ребенок бросает кубик, предварительно указав, кто будет имитировать эмоциональное состояние, изображенное на выпавшей грани. Затем кубик бросает тот, кто выполнял задание.

8. Дидактическое пособие

«Маски с разными эмоциональными состояниями»

(для детей 5—7 лет)

Данное пособие используется в работе по театрализованной деятельности, или когда ребенку предлагается составить рассказ и обыграть его с помощью данных масок.

9. Дидактическая игра «Собери маску»

(для детей 4—5 лет)

Пособие представляет собой картонные изображения отдельных деталей лица (губы, брови, глаза и т. д.).

Играют несколько детей. Один ребенок собирает маску с каким-либо эмоциональным состоянием из составных деталей. Остальные играющие определяют это состояние.

10. Дидактическая игра «Угадай настроение»

(для детей 6—7 лет)

Пособие представляет собой карточки с изображениями героев мультфильмов и пиктограммы различных эмоциональных состояний.

Детям раздаются по три карточки, к каждой из которых следует подобрать пиктограмму, соответствующую эмоциональному состоянию героя.

11. Дидактическая игра «Дорисуй портрет»

(для детей 5—7 лет)

Ребенку предлагается определить настроение по лицу, изображенному на портрете, на котором некоторые детали (брови, уголки губ, глаза) недорисованы. Ребенок определяет настроение по имеющимся деталям и дорисовывает недостающие.

12. Дидактическая игра «Забавный гномик»

(для детей 5—6 лет)

Пособие представляет собой набор карточек с изображениями гномика в различных эмоциональных состояниях и пиктограммы соответствующих эмоций.

I вариант. Взрослый выясняет, какое у ребенка настроение и предлагает ему выбрать карточку, на которой изображен гномик с похожим настроением, и изобразить это настроение на своем лице (радость, грусть, злость, удивление, испуг и т. д.).

II вариант. Каждый ребенок получает набор карточек. Взрослый поясняет, что после того, как дети прослушают музыку, необходимо подобрать карточку и выложить ту пиктограмму выражения лица героя, которая соответствует характеру данного произведения.

13. Дидактическая игра «Встреча эмоций»

(для детей 4—5 лет)

Пособие представляет собой картинки с изображением сказочных сюжетов и пиктограммы различных эмоций.

I вариант. Ведущий показывает детям картинку, предлагает определить, какое настроение у того или иного персонажа, и просит обосновать свой ответ.

II вариант. У каждого ребенка — по одной картинке. Ведущий показывает пиктограмму со схематичным изображением эмоций, а дети находят картинку с персонажем, у которого соответствующее настроение.

СОЦИАЛЬНЫЕ НАВЫКИ

1. Дидактическая игра «Банк идей»

(для детей 6—7 лет)

Пособие представляет собой набор иллюстраций с изображением различных ситуаций, возникающих в процессе общения людей.

Ребенок оценивает ситуацию, изображенную на иллюстрации и предлагает свой вариант решения конфликта (обыгрывает, объясняет, составляет рассказ и т. д.).

2. Пособие «Ссоры»

(для детей 5—7 лет)

Пособие включает набор иллюстраций с изображением разных конфликтных ситуаций, например: ребенок отнимает у другого игрушку, яблоко; разрушает постройку из кубиков, песка; пачкает одежду и т. п.

Пособие можно использовать для бесед и тренингов, в ходе которых дети разыгрывают аналогичные ситуации, стараясь найти из них выход, и для подбора пиктограмм, соответствующих настроению участников ситуации.

3. Фотоальбом «Я, ты, он, она — вместе целая страна»

(для детей 6—7 лет)

Представляет собой альбом с подбором детских фотографий на различных занятиях.

Может использоваться для составления детьми рассказов о дружеских взаимоотношениях в группе.

4. Дидактическая игра «Хорошо и плохо»

(для детей 4—7 лет)

Пособие представляет собой парные карточки-картинки с различными ситуациями положительного и отрицательного поведения ребенка: помогает малышу — обижает; поливает цветы — рвет их; убирает в доме — устраивает беспорядок; уступает место старшим — не уступает и т. д.

Карточки-картинки могут быть смешанной тематики и направленными на формирование самых разных правил поведения: в транспорте, в театре, со взрослыми и сверстниками, за столом, дома и т. д.

В начале игры выбирается ведущий, который получает карточки-картинки с изображениями негативных поступков. Иллюстрации с положительными поступками раздают детям.

Ведущий показывает одну из своих карточек и спрашивает: «Это правильно?» Играющие отвечают. «А как надо поступить в данном случае?» — спрашивает ведущий. Тот из детей, у кого есть соответствующая карточка, кладет ее на середину стола и объясняет, почему он так решил.

5. Дидактическое пособие «Магазин вежливых слов»

(для детей 6—7 лет)

Пособие представляет собой коробку с четырьмя отделениями-полками и набор карточек с написанными на них (печатными буквами) вежливыми словами благодарности, извинения, прощания, приветствия. Дети расставляют карточки на полки, группируя их в соответствии со смыслом написанных на них слов.

6. Пособие «Мы»

Пособие представляет собой альбом с подбором фотографий и картинок, изображающих совместные игры и занятия детей, а также труд взрослых. Иллюстрации могут использоваться для бесед о необходимости сотрудничества и взаимопомощи.

Помимо данных игр и пособий к программе «Я—Ты—Мы» издательством «Просвещение» в 2003 году выпущен комплект, который включает в себя семь учебно-наглядных пособий-альбомов для самостоятельной деятельности детей и методическое пособие по работе с альбомами для воспитателей (авторы комплекта Р. Б. Стеркина, О. Л. Князева).

«Какой ты?» (для детей младшего дошкольного возраста); «Что тебе нравится?» (для детей среднего дошкольного возраста); «Веселые, грустные...» (для детей среднего дошкольного возраста); «Веселые, грустные...» (для детей старшего дошкольного возраста); «Мы все разные» (для детей старшего дошкольного возраста); «Как себя вести» (для детей среднего и старшего дошкольного возраста); «С кем ты дружишь?» (для детей старшего дошкольного возраста).

СЛОВАРЬ ТЕРМИНОВ

Авторитарность — стиль руководства, характеризующийся подавлением инициативы, использованием приказно-командного стиля, а также различных форм наказания в качестве воздействия.

Альтруизм — поведение человека, ориентированное на нужды и интересы других людей.

Астенические чувства — чувства подавленности, уныния, печали, пассивного страха и т. п.

Аффект — сильное и относительно кратковременное эмоциональное переживание.

Аффективные дети — дети, у которых в силу неудовлетворения каких-либо существенных для них потребностей возникают тяжелые эмоциональные переживания и связанные с ними формы поведения.

Взаимодействия межличностные — связи и отношения, существующие между людьми в социальных группах.

Воля — способность человека действовать в соответствии с целью, подавляя уводящие в сторону непосредственные желания и стремления.

Восприятие человека человеком — психологическое познание людьми друг друга. В условиях непосредственного общения при восприятии нового человека особое внимание уделяется наиболее информативным внешним свойствам — экспрессии лица и выразительным движениям тела. Связь внешности и личностных характеристик человека является одной из главных проблем в изучении восприятия человека человеком. Это — проблема социально-психологической интерпретации личности по внешности.

Группа (в социальной психологии) — определенное количество людей, включенных в типичные для них виды деятельности и связанных системой отношений, общими ценностями и нормами. Признаком группы является осознание ее участниками своей принадлежности к ней, установление определенных отношений, внутренняя организация, включающая распределение обязанностей, лидерство.

Зона ближайшего развития — понятие, введенное Л. С. Выготским. Обозначает содержание тех задач, которые ребенок еще не может решить самостоятельно, но может с помощью взрослого. Позволяет охарактеризовать возможности и перспективу психического развития, используется в детской психологии.

Идентификация (в социальной психологии) — отождествление себя с другим человеком. Процесс идентификации в основном осуществляется путем наблюдения и подражания, копирования внешних форм поведения, действий, мыслей, чувств и т. п.

Импульсивность — особенность поведения (черта характера), заключающаяся в склонности действовать по первому побуждению, под влиянием внешних обстоятельств, эмоций. Следует отличать от решительности, которая связана с обдумыванием и принятием целесообразных и обоснованных решений. Детям дошкольного возраста свойственна импульсивность в связи с присущей этому возрасту слабостью контроля за своим поведением.

Капризы детей — поведение, выражающееся в противодействии и сопротивлении. В форме эпизодических проявлений чаще возникают как следствие заболевания, усталости, перевозбуждения ребенка. Однако нередко могут превратиться в форму поведения. Основная причина — неправильные взаимоотношения взрослых с ребенком. Чаще могут возникнуть, как реакция на разноречивые в предъявляемых требованиях, чрезмерные требования, недостаток любви, внимания, уважения со стороны взрослых. Тогда каприз — форма защиты ребенка, попытка привлечь к себе внимание, добиться самостоятельности. Иногда каприз — это своеобразный протест и реакция на эмоциональную травму (разлука, новая семья, рождение другого ребенка и т.п.). Основным путем предупреждения капризов — правильная организация жизни ребенка, нормальные взаимоотношения в семье, спокойная требовательность и одновременно внимание к его интересам и потребностям. Нельзя прибегать к угрозам, насилию, наказывать ребенка лишением любви. Вредны также и упрямства, постоянные уступки, которые способствуют закреплению капризов.

Детская психология — область психологии, изучающая закономерности психического развития ребенка; условия и движущие причины формирования отдельных психических процессов (познавательных, волевых, эмоциональных); различные виды деятельности ребенка (игра, общение, обучение); качества его личности; возрастные и индивидуальные особенности детей.

Дружба — отношения между людьми, основанные на взаимной привязанности, духовной близости, общности интересов и т. п. Дружбе присущи личностный характер (в противоположность, например, деловым отношениям), добровольность и индивидуальная избирательность (в отличие от родства или солидарности, обусловленной принадлежностью к одной и той же группе), внутренняя близость, интимность (в отличие от простого приятельства), устойчивость.

Дружба детская — эмоциональная привязанность, чаще всего основанная на совместной деятельности. Хотя степень избирательности и устойчивость дружбы с возрастом повышаются, подлинная дружба, по мнению психологов, появляется только у подростка в связи с потребностью осознать себя, соотнести собственные переживания с переживаниями другого.

Климат психологический — преобладающий в группе или коллективе относительно устойчивый эмоциональный фон, в котором соединяются настроение людей, их душевные переживания и волнения, отношения друг к другу, к общим делам и к окружающей обстановке. Благоприятный психологический климат — это преобладание атмосферы взаимного внимания, уважительного отношения людей друг к другу, дух товарищества, сочетающийся с внутренней дисциплиной, принципиальностью и ответственностью, с требовательностью как к себе, так и к другим людям.

Коммуникации — в социальной психологии имеются два значения: для характеристики деловых и межличностных связей. Коммуникация включает обмен представлениями, идеями, интересами, настроениями, чувствами; для характеристики обмена информацией в человеческом обществе.

Комплексы (неполноценности, превосходства) — проявление эффекта неадекватности, завышенной или заниженной самооценки. Обозначают неадекватные способы преодоления «чувства неполноценности», свойственного всем людям, сталкивающимся с жизненными трудностями. Но невротики стремятся избежать самих переживаний такого рода. Убеждая себя и других в своей никчемности, несостоятельности, они постоянно уходят от преодоления трудностей, что вызывает у них состояние хронической пассивности, вялости, униженности. Это — комплекс неполноценности. В других случаях, убеждая себя и других в своем превосходстве над людьми и «мелочами жизни», невротики также устраниваются от реального преодоления трудностей, «недостойных их внимания». Это — комплекс превосходства, за которым скрыто чувство неполноценности.

Контроль социальный — формы общественной оценки, включающие поощрение и наказание, если поведение соответствует или отклоняется от общепринятых норм. Реализация социального контроля осуществляется группой через систему санкций — типичных реакций большинства на поведение членов группы в социально значимых ситуациях. Неформальные положительные санкции, это — похвала, одобрение, признание, уважение. Формой неодобрения могут являться насмешка, бойкот, обидное прозвище, пренебрежительное отношение.

Конфликт — трудно разрешимое противоречие, связанное с острыми эмоциональными переживаниями.

Конфликт межличностный — ситуация, где действующие лица либо преследуют несовместимые цели, либо одновременно стремятся к достижению одной и той же цели, которая может быть достигнута лишь одной из сторон.

Конформность — тенденция людей изменять свое поведение таким образом, чтобы оно соответствовало поведению и требованиям других людей. Конформность проявляется в тех случаях, когда между собственным мнением

человека и позицией большинства окружающих существуют расхождения, сознательно устранимые им путем безусловного согласия с мнением остальных, независимо от того, соответствует или не соответствует это внутренней позиции человека, противоречит или не противоречит принятым нормам и стандартам морально-этического плана. Конфликт между мнением отдельного человека и мнением группы преодолевается им путем соглашательства и примиренчества в пользу мнения группы. В быденном языке слово «конформность» имеет значение «приспособленчество».

Лживость — форма поведения, заключающаяся в намеренном искажении действительности ради достижения желаемой цели или стремления избежать нежелательных последствий. Лживость у детей часто возникает в семьях, где слишком много запретов и завышенных требований. Главные мотивы детской лживости: чувство стыда, когда ребенок стремится скрыть свой неблагоприятный поступок; страх перед наказанием (так формируется лицемерие, приспособленчество, озлобленность); стремление к самоутверждению (в этом случае лживость может быть следствием желания привлечь к себе внимание, вызвать удивление окружающих или утвердиться в желаемой позиции). Лживость, связанная с хвастовством, может возникнуть и как защитный механизм, когда ребенок в ответ на недооценку его окружающими стремится преувеличить свои достоинства.

Лидер — член группы, который в значимых ситуациях способен оказывать существенное влияние на поведение остальных.

Личность — 1) человек как субъект отношений и социальной деятельности (поведения); 2) устойчивая система социально значимых черт, характеризующих человека того или иного общества, общности людей.

Психологи рассматривают в качестве ядра личности ее мотивационную сферу, выделяя в ее составе потребности, интересы, направленность. Для нормального функционирования личности имеют значение внутренние регулятивные механизмы, такие как: самосознание, включая образ собственного «Я», самооценка, самоуважение, от которых зависит уровень притязаний и реальное поведение человека.

Мотив — то, что побуждает деятельность человека, ради чего она совершается. В роли мотивов могут выступать потребности и интересы, влечения и эмоции, установки и идеалы. Деятельность человека обычно побуждается одновременно несколькими мотивами, один из которых является основным, ведущим, который придает деятельности, ее объектам и условиям тот или иной субъективный личностный смысл. Мотивация — процесс побуждения человека к совершению тех или иных действий и поступков. Часто представляет собой сложный акт, требующий анализа и оценки альтернатив, выбора, принятия решений. При этом далеко не всегда реальные мотивы осознаются человеком. От мотива следует отличать мотивировки —

т.е. высказывания, оправдывающие то или иное действие; они могут не совпадать или даже сознательно маскировать действительные мотивы. Мотивы могут развиваться, обогащаться. Между ними устанавливается определенная иерархия, выделяются главные жизненные мотивы личности. При этом мотивы, отвечающие элементарным потребностям, подчиняются высшим — социальным и духовным.

Настойчивость — качество личности, заключающееся в умении добиваться поставленной цели. На основании внешнего сходства не следует смешивать с упрямством. При упрямстве единственным мотивом поведения является самоутверждение, стремление настоять на своем. В детстве важно приучать ребенка не прекращать целенаправленных усилий при возникновении препятствий, вырабатывать умение самостоятельно ставить и решать объективно значимые задачи, требовать, чтобы он доводил начатое дело до конца.

Настроение — устойчивое эмоциональное состояние человека. В отличие от чувств, всегда направленных на какой-либо объект (настоящий, прошлый, будущий), настроение, часто вызванное определенной причиной, поводом, проявляется в особенностях эмоционального отклика на воздействия любого характера.

Негативизм — форма протеста ребенка против реального (или воспринимаемого им как реальное) неблагоприятного отношения к нему со стороны сверстников или взрослых. Может проявиться в виде грубости, упрямства, замкнутости, отчужденности как реакция на неуспех в достижении желаемого. Негативная реакция является компенсаторной, т. е. защитной. Она помогает ребенку «выстоять» в трудной, конфликтной для него жизненной ситуации, в одних случаях за счет внешнего обесценивания существенной для него потребности (в общении, одобрении, уважении, эмоциональном контакте), в других — путем утверждения себя «любой ценой», недисциплинированностью, шутовством и т. п.

Нормы социальные — сложившиеся или установленные стандарты (эталоны, критерии), которые позволяют человеку оценивать свое и чужое поведение, поступки, ситуации, партнеров по общению. Групповые социальные нормы — это система требований, регламентирующих права и обязанности, образцы поведения и границы, содержание, допустимые пределы санкций, применяемых в случае отклонения поведения члена группы от принятых норм.

Нравственное сознание — отражение в сознании человека принципов нравственности, т. е. поведения, регулирующего отношения людей друг к другу и к обществу. Нравственное сознание формируется под влиянием идеологии данного общества и собственной практики общественного поведения. Формирование нравственного сознания предполагает не только

усвоение нравственных понятий, но и превращение их в нравственные убеждения. В этом случае нравственные понятия входят в систему мотивов поведения человека, обеспечивая тем самым активное стремление следовать им.

Онтогенез (в психологии) — развитие психики человека от рождения до конца жизни.

Отражение чувственное — познавательный процесс, в котором объект познания выступает в форме ощущений, восприятий, представлений.

Оценка общественная — одобрение или неодобрение, которое проявляет группа, организация, общество в целом по отношению к своим членам в ответ на выполнение или невыполнение ими предъявляемых требований. Общественная оценка во многом определяет эмоциональное благополучие человека, поэтому стремление к положительной общественной оценке является одним из наиболее значимых мотивов его поведения.

Поведение — всегда общественно обусловленная, сознательная, целеполагающая, произвольная, созидательная деятельность человека. Означает также действия человека по отношению к обществу, другим людям, конкретному лицу. Единицами поведения являются поступки, в которых формируются и в то же время выражаются позиция личности, ее моральные убеждения.

Поступок — социально оцениваемый акт поведения, совершаемый в соответствии с социальными требованиями, этическими или нравственными нормами. Поступки оцениваются как нравственные или, напротив, безнравственные и т. д.

Потребность — состояние, являющееся источником активности человека. Осознанные объекты потребности выступают в качестве мотивов (цели) деятельности.

Представление (в психологии) — наглядный образ предмета или явления (события), возникающий на основе прошлого опыта (данных ощущений и восприятий) путем его воспроизведения в памяти или воображении. Различают единичные и общие представления. Единичные более индивидуальны и конкретны по своей наглядности, но в них содержится некоторое обобщение, поскольку они являются суммированными образами многих воспринятых отдельно объектов. В этом заключается важная познавательная роль представлений как переходной ступени к абстрактно-логическому мышлению. Представления отличаются от абстрактных понятий своей наглядностью, в них еще не выделены внутренние, скрытые закономерные связи и отношения.

Привычка — автоматизированное действие, выполнение которого в определенных условиях стало потребностью. Решающее значение приобретают вызываемые самим действием физическое или психическое

самочувствие, положительные эмоции. Привычки могут возникать в любой сфере деятельности, охватывать разные стороны поведения человека. Жизненно важные, общественно-ценные привычки облегчают формирование положительных черт личности.

Притязания детские — развиваются в раннем детстве в форме ожидания ребенком положительной реакции взрослого в процессе общения. Детские притязания на признание затем переносятся на отношения со сверстниками. Они являются позитивным достижением социального развития ребенка, организующим его активную позицию к окружающему и самому себе.

Психология возрастная — раздел психологии, изучающий вопросы развития психики в онтогенезе, закономерности перехода от одного периода к другому. Возраст характеризуется теми специфическими задачами освоения форм культуры, которые решаются человеком, а также качественно новыми типами деятельности и соответствующими им психическими новообразованиями, которые возникают на данной ступени развития и определяют сознание человека, его отношение к себе и окружающему миру в целом. Хронологические рамки и особенности каждого возраста не статичны. Каждый возраст имеет резервы развития.

Психопатия — аномалия характера человека, обычно обусловленная врожденной неполноценностью нервной системы. Может также возникнуть в результате травмы головы, энцефалита, а также в результате неправильного воспитания. Основные нарушения при психопатии касаются эмоционально-волевой сферы. Обычно выделяют следующие виды психопатии:

1) стенический — характеризуется повышенной раздражительностью в сочетании с быстрой истощаемостью нервной системы;

2) возбудимый — характеризуется неадекватностью эмоциональных реакций, склонностью к бурным вспышкам гнева, агрессии;

3) истерический — этому виду свойственна повышенная эмоциональная подвижность, впечатлительность, эгоцентризм;

4) паранойяльный — характеризуется повышенной подозрительностью, недоверчивостью, высокой самооценкой, склонностью к сверхценным идеям.

Рефлексия (в социальной психологии) — осознание человеком того, как он воспринимается партнерами по общению.

Роль (в социальной психологии) — нормативно одобренные формы поведения, ожидаемые от человека, занимающего определенную позицию в системе общественных или межличностных отношений. Это предписанные обществом в целом, специфической общественной организацией или конкретной группой права и обязанности, которые вытекают из положения, занимаемого личностью в данной социальной структуре. В характеристику роли также входят желания и цели, убеждения и чувства, социальные установки,

ценности и действия, которые ожидаются от человека, занимающего в обществе определенное место, или приписываются ему.

Самооценка — компонент самосознания, включающий наряду со знаниями о себе оценку человеком самого себя, своих способностей, нравственных качеств и поступков. Самооценка может быть адекватной и неадекватной. Неадекватная самооценка может быть завышенной и заниженной. У ребенка исключительную роль в формировании самооценки играют оценки окружающих. Положительные оценки взрослых являются условием эмоционального благополучия. Затем все большее значение приобретают результаты собственной деятельности, и постепенно самооценка становится самостоятельным регулятором поведения ребенка.

Самосознание — осознание отношения человека к своим потребностям и способностям, влечениям и мотивам поведения, переживаниям и мыслям. Представление о себе (образ своего «Я») складывается под влиянием оценочного отношения других людей при соотнесении мотивов, целей и результатов своих поступков и действий с канонами и социальными нормами поведения, принятыми в обществе.

Сензитивные периоды — периоды оптимальных сроков развития определенных сторон психики, в которые человек бывает особенно чувствителен к некоторым влияниям окружающей действительности.

Социализация — процесс усвоения и активного воспроизведения человеком социального опыта, системы социальных связей и отношений, необходимых ему для жизни в обществе. Социализация предполагает активное участие самого человека в освоении культуры человеческих отношений, в формировании определенных социальных ролей и функций.

Социометрическая методика — способы изучения непосредственных отношений внутри малых групп. Каждого из членов групп просят в индивидуальном порядке назвать тех товарищей, с которыми он предпочел бы (или напротив, не захотел) участвовать в определенной деятельности. Социометрическая методика, недополненная другими приемами, направленными на более глубокий анализ оснований межличностных предпочтений, охватывает лишь внешнюю сторону групповых отношений.

Стремление — собирательный термин для обозначения динамических психологических образований (влечений, желаний, намерений, интересов, страстей, идеалов, склонностей, призваний и т. п.), сущностью которых является потребностное отношение человека к миру.

Стресс — состояние психического напряжения, возникающее у человека в процессе деятельности в наиболее сложных, трудных условиях, как в повседневной жизни, так и при особых обстоятельствах.

Темперамент — соотношение устойчивых индивидуальных особенностей личности, характеризующих различные стороны динамики

психической деятельности. Различные сочетания связанных между собой свойств темперамента называют типами: сангвиник, холерик, флегматик, меланхолик. Хотя каждого человека условно можно отнести к определенному типу темперамента, индивидуальные различия между людьми по свойствам темперамента бесконечно многообразны. Тип темперамента, как и врожденный тип нервной системы, от которого он зависит, может несколько изменяться в связи с условиями жизни и воспитания. Тип темперамента не предопределяет социально-нравственной ценности человека, его способностей и черт характера. Но между темпераментом и свойствами характера существует тесная связь. Поэтому, в зависимости от типа темперамента ребенка, необходимо использовать индивидуальные приемы воздействия в целях воспитания нужных свойств характера.

Тревога — реакция на грозящую опасность, реальную или воображаемую, эмоциональное состояние диффузного, безобъектного страха, характеризующееся неопределенным ощущением угрозы (в отличие от страха, который представляет собой реакцию на вполне определенную опасность). Длительно сохраняющийся высокий уровень тревожности лежит в основе многих неврозов.

Убеждения — представления, знания, идеи, ставшие мотивами поведения человека, определяющие его отношение к действительности. Убеждения могут относиться к разным сферам действительности (нравственным, научным и т. д.). Убеждения складываются в детстве. Но для подлинных убеждений у человека должны быть относительно широкие и глубокие знания, развитые формы мышления, сознательное критическое отношение к действительности, активная жизненная позиция.

Уверенность в себе — оценка человеком своих возможностей как адекватных тем задачам, которые ставит перед ним жизнь или он сам. Если самооценка человека выше или ниже его реальных возможностей, имеет место соответственно самоуверенность или неуверенность в себе.

Воспитание уверенности в себе заключается в формировании у человека адекватных соответствующих его возможностям притязаний и самооценок. Это имеет значение для развития способностей, формирования личности человека, его эмоциональной сферы. Неуверенность и самоуверенность часто связаны с отрицательными эмоциональными переживаниями, тормозящими и искажающими нормальный ход психического развития человека.

Упрямство — форма поведения, обусловленная мотивом самоутверждения. У детей возникновению упрямства способствуют неблагоприятные условия жизни и воспитания; грубость в обращении или, напротив, потакание их капризам и необоснованным требованиям. Упрямство может закрепиться и стать свойством характера.

Уровень притязания личности — стремление к достижению целей той степени сложности, на которую человек считает себя способным. В основе уровня притязаний лежит самооценка, сохранение которой стало для человека потребностью. Уровень притязаний может быть частным, т. е. относиться к какому-либо виду деятельности (спорт, музыка), или человеческим отношением (занять определенное место в коллективе, семейных отношениях). Уровень самооценки может носить и более общий характер, т. е. относиться ко многим областям жизни и деятельности человека и прежде всего к тем, в которых проявляются его умственные и нравственные качества. В основе такого уровня притязаний лежит оценка себя как личности. Уровень притязаний, как и самооценка, может быть адекватным и неадекватным возможностям человека. Несоответствие уровня притязаний и реальных возможностей является источником возникновения различных конфликтов ребенка с другими людьми и самим собой.

Фобии — навязчивые состояния страха.

Фрустрации — психические состояния, характеризующиеся наличием потребности, не нашедшей своего удовлетворения. Фрустрации возникают в ситуациях конфликта, когда, например, удовлетворение потребности наталкивается на непреодолимые или трудно преодолимые преграды. Состояние фрустрации сопровождается различными отрицательными переживаниями: разочарованием, раздражением, тревогой, отчаянием и т. д. У ребенка причиной фрустрации может служить неудача в овладении новым предметом, неожиданные запреты со стороны взрослого. Частые фрустрации ведут к формированию отрицательных черт поведения, агрессивности, повышенной возбудимости.

Характер — сочетание устойчивых психических способностей человека, обуславливающих типичный для него способ поведения в определенных жизненных обстоятельствах. Характер связан с другими сторонами личности (например, с темпераментом), которые определяют внешнюю форму его проявления. В зависимости от развития волевых черт, выделяют слабые и сильные характеры. Формированию черт характера в процессе воспитания способствует создание соответствующих ситуативных психических состояний, которые постепенно могут закрепиться и стать чертой характера.

Ценностные ориентации — понятие, выражающее положительную или отрицательную значимость для человека предметов или явлений социальной действительности. Ценностные ориентации выражают внутреннюю основу отношений человека к различным предметам материального мира, явлениям политического, духовного порядка.

Чувства — устойчивое эмоциональное отношение человека. Чувства всегда субъективны и связаны с конкретным объектом (предметом, человеком, событием). В одном чувстве нередко сливаются, переходят друг в друга

разные положительные и отрицательные эмоции (любовь, печаль, радость). Этим объясняется такое свойство чувств как двойственность (амбивалентность). Чувства формируются по мере развития индивидуального сознания. Чувство исключительной силы и стойкости, выражающееся в направленности помыслов человека на одну цель, называется страстью.

Эгоцентризм — фиксация на собственных целях, стремлениях, переживаниях. Отличается от эгоизма тем, что эгоистичный человек может не быть эгоцентричным, т. е. он может хорошо представлять себе цели других людей, но сознательно пренебрегать

ими. Таким образом, эгоцентризм — это познавательная позиция личности, а эгоизм — моральная. Одним из путей преодоления эгоцентризма у ребенка является формирование у него стремления ставить себя на место другого человека, оценивать ту или иную ситуацию с разных точек зрения.

Эмоции — непосредственные переживания, отражающие значимость действующих на человека явлений и ситуаций. Эмоции способны предвосхищать ситуацию или событие на основе представления человеком о пережитом или воображаемом. Эмоциональный опыт человека гораздо шире, чем опыт его собственных переживаний. Он формируется в результате сопереживания другим людям, эмоций, вызванных средствами искусства и т. д. Способ выражения эмоций — «эмоциональный язык» исторически изменчив и формируется в процессе социализации человека. Возникая в ответ на воздействие жизненно значимых событий, эмоции способствуют тому, что психическая деятельность и поведение направляются на эти события. Таким образом, эмоции оказывают влияние на содержание и динамику познавательных процессов, а также восприятие, внимание, воображение, память, мышление.

Эмпатия — способность человека эмоционально отзываться на переживания других людей, но без активного вмешательства с целью оказания действенной помощи.

Я — понятие, выражающее единство и целостность личности с ее субъективной, внутренней стороны: человек, как он известен самому себе, каким он себя видит и представляет. В психологии рассматривается как один из компонентов личности, как отношение человека к себе, включающее: представление о своей индивидуальности (идентичности); определенное единство интересов, склонностей, ценностных ориентации; определенную самооценку.

